

IVº Simposio Internacional de Teoría Contable “la obra de Mario Biondi- La obra de Rafael Franco Ruiz”.

Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires (UBA)

### **Repensar la contabilidad: la perspectiva emancipatoria**

**Luis Fernando Valenzuela Jiménez**

Profesor Universidad Nacional de Colombia. Doctorado en Administración por Valores. Integrante del Grupo GICOMA

**Yuli Marcela Suárez Rico**

Investigadora en Contabilidad del grupo GICOMA. Ph.D. en Contabilidad de la Universidad de Valencia

#### RESUMEN

El enfoque crítico de la contabilidad se incrementó a comienzos del siglo XXI, al punto que pasadas dos décadas existe un movimiento muy consolidado de académicos e investigadores contables dedicados a postular un cambio radical en la contabilidad y la sociedad.

Con la anterior perspectiva de investigación contable, la contabilidad podría ayudar a superar los obstáculos represivos y lograr una mejor condición social. En años recientes, con las contracuentas, hay un buen intento de reposicionar el rol de la contabilidad.

Este trabajo explora en la obra de Rafael Franco Ruiz, sus tempranos y sucesivos planteamientos alineados con una perspectiva emancipatoria de la contabilidad, claro antecedente del pensamiento crítico contable latinoamericano, que ahora posee una mayor fortaleza con presencia en espacios convencionales de la teoría y la praxis disciplinar.